**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«Гимназия №19» Приволжского района г. Казани**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании МО учителей  истории и обществознания  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  О.А. Баранова  Протокол №1  от «25» августа 2023 г. | СОГЛАСОВАНО  Зам. директора по УР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Е.М. Лобанов | УТВЕРЖДЕНО  Директор МАОУ «Гимназия №19»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А.Л. Талманов  Приказ №218  от «28» августа 2023 г. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «ОДНКНР»**

для обучающихся 5-6 классов

**Казань‌**

**2023-2024 учебный год‌**​

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе следующих документов:

Федеральные документы:

- Конституция Российской Федерации.

- Федеральный закон 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

- Федеральный закон от 29.12. 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Национальная доктрина образования в Российской Федерации (на период до 2025 года)

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648- 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

- Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным 20 программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

- Приказ Минпросвещения России от 29.11.2021 № 868 «Об утверждении аккредитационных показателей по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

- Примерная основная образовательная программа основного общего образования.

- Примерная программа среднего общего образования (Одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 12 мая 2016 г №2/16)

Нормативно-правовые документы по введению обновленных федеральных государственных образовательных стандартов:

- Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

- Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственно образовательного стандарта основного общего образования».

- Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

Письма и методические рекомендации:

- Письмо Минпросвещения России от 24.03.2022 № АЗ-327/08 «Об учете поощрений, полученных в профессиональных конкурсах всероссийского уровня, при проведении аттестации педагогических работников».

- Письмо Минпросвещения России от 15.02.2022 № АЗ-113/03 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Информационно-методическим письмом о введении федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования).

- Письмо Минпросвещения России от 31.01.2022 № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий).

- Письмо Минпросвещения России от 17.12.2021 № 03-2161 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Основными требованиями и рекомендациями к составлению расписания для обучающихся начального общего образования, Основными требованиями и рекомендациями к составлению расписания для обучающихся основного общего и среднего общего образования).

- Письмо Минпросвещения России от 24.11.2021 № ДГ-2121/07 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями об организации обучения на дому обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с инвалидностью»).

- Письмо Минпросвещения России от 11.11.2021 № 03-1899 «Об обеспечении учебными изданиями (учебниками и учебными пособиями) обучающихся в 2022/23 учебном году».

- Письмо Минпросвещения России от 16.11.2020 № ГД-2072/03 «О направлении рекомендаций» (вместе с Практическими рекомендациями (советами) для учителей и заместителей директоров по учебно-воспитательной работе в образовательных организациях, реализующих образовательные программы начального, общего, основного, среднего образования с использованием дистанционных технологий).

- Письмо Минпросвещения России от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий» (вместе с Рекомендациями по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий).

- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий).

СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 № 28;

СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредностидля человека факторов среды обитания" от 28.01.2021 №2;

СанПиН 2.4.2.2821–10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189 с изменениями и дополнениями от 24.11.2015 № 81;

Региональные документы:

- Конституция Республики Татарстан.

-Закон Республики Татарстан «Об образовании».

- Государственная программа «Развитие образования и науки республики Татарстан на 2014-2025 годы.

-Стратегия социально- экономического развития национального образования в Республики Татарстан.

-Концепция развития национального образования в РТ на 2015 – 2030 годы.

-Концепция региональной и этнокультурной составляющей исторического образования в РТ (одобрена республиканским методическим объединением 15.02.2017 г.).

Локальные документы:

- Учебный план МАОУ «Гимназия №19» Приволжского района г. Казани на 2023-2024 уч. год

Данная рабочая программа составлена на основе программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы**:** Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков из сборника Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М.: Вентана-Граф, 2013 и реализуется с помощью учебника Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2013.

Рабочая программа соответствует требованиям ФГОС ООО.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение новой обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в четвертом и пятом классах. В пятом классе продолжается реализация главной цели: «Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России». Результатом обучения за два года должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию. В процессе изучения данного курса в пятом классе у учащихся углубляется осознание идеи, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур, что духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат. В пятом классе продолжается реализация авторской идеи, что основной формой организации обучения является совместная, коллективная деятельность школьников разных вероисповеданий по ознакомлению с традиционными религиями России, а так же их вкладом в духовную и материальную культуру общества. Особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность. Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассникам могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.). Конечно, главным средством обучения в пятом классе остается учебник. Вместе с тем, увеличивается доля мини-лекций учителя, его объяснений, рассказов-дополнений. Сочетание разных методов обучения:

– чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

– организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;

– отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);

– последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

Общая характеристика учебного курса «Основы духовно- нравственной культуры народов России»

Программа по предметной области «Основы духовно-нрав- ственной культуры народов России» (далее — ОДНКНР) для 5—6 классов образовательных организаций составлена в соответствии с:

требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);

требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предметным);

основными подходами к развитию и формированию универ-сальных учебных действий (УУД) для основного общего образо- вания.

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений.

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно традиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют Россию как многонациональное и многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно- нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

В процессе изучения курса ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественнонаучных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России, определять свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива, региональной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовно-нравственные ценности.

Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

*Принцип культурологичности* в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

*Принцип научности подходов и содержания* в преподавании данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

*Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии* включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития для 5—6 классов, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

*Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности* обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

### Цели изучения учебного курса

«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

**Целями** изучения учебного курса являются:

* формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессио- нального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения

и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;

* создание условий для становления у обучающихся мировоз- зрения на основе традиционных российских духовно-нрав- ственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлеж- ности к многонациональному народу Российской Федерации;
* формирование и сохранение уважения к ценностям и убеж- дениям представителей разных национальностей и вероиспо- веданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;
* идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие **задачи**:

* овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;
* приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;
* развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;
* становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;
* формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;
* обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;
* воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;
* содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
* формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

* расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов Рос сии, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;
* углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;
* формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;
* воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;
* пробуждению интереса к культуре других народов, проявле нию уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе
* поиска общих культурных стратегий и идеалов;
* осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потреби- тельскими и эгоистическими;
* раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;
* формирование ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;
* получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;
* развитию информационной культуры школьников, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

### Место курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является обязательной для изучения.

Данная программа направлена на изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5—6 классах.

В целях реализации настоящей программы на изучение курса на уровне основного общего образования отводится 34 часа на каждый учебный год, не менее 1 учебного часа в неделю.

# Содержание учебного курса «Основы духовно- нравственной культуры народов России»

1. класс *(34 ч)*

## Тематический блок 1.

**«Россия — наш общий дом»**

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

Тема 2. Наш дом — Россия.

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей. Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов

России. Возможности, которые даёт русский язык.

Тема 5. Истоки родной культуры.

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России.

Тема 6. Материальная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

Тема 7. Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

Тема 8. Культура и религия.

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

Тема 9. Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно- нравственному развитию человека.

Тема 10. Многообразие культур России *(практическое занятие)*.

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

## Тематический блок 2.

**«Семья и духовно-нравственные ценности»**

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей.

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

Тема 12. Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России. Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

Тема 15. Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда.

Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16. Семья в современном мире *(практическое занятие)*.

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг,

писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции.

## Тематический блок 3.

**«Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17. Личность — общество — культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность

труда как творческой деятельности, как реализации.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности. Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь,

сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

## Тематический блок 4. «Культурное единство России»

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22. Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа. Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений,

единство народов России.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие. Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина — часть общего Отечества.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструмен тах.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России. Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом *(практическое занятие).*

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

Тема 31. Культурная карта России *(практическое занятие).*

География культур России. Россия как культурная карта.

Описание регионов в соответствии с их особенностями. Тема 32. Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

1. класс *(34 ч)*

## Тематический блок 1. «Культура как социальность»

Тема 1. Мир культуры: его структура.

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов.

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

Тема 3. История быта как история культуры.

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный. Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

Тема 5. Образование в культуре народов России. Представление об основных этапах в истории образования.

Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

Тема 6. Права и обязанности человека.

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

Тема 8. Современный мир: самое важное *(практическое занятие)*.

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

## Тематический блок 2.

**«Человек и его отражение в культуре»**

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы.

Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России. Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека. Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом.

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как само- познание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

Тема 14. Самопознание *(практическое занятие).*

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

## Тематический блок 3.

**«Человек как член общества»**

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда.

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы. Этика предпринимательства. Социальная помощь.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство.

Отражение этих явлений в культуре общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтёрство. Общественные блага.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России.

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.

Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

Тема 24. Моя профессия *(практическое занятие).*

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

## Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»

Тема 25. Гражданин.

Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед общество. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

Тема 28. Государство. Россия — наша Родина.

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

Тема 29. Гражданская идентичность *(практическое занятие).*

Какими качествами должен обладать человек как гражданин. Тема 30. Моя школа и мой класс *(практическое занятие).* Портрет школы или класса через добрые дела.

Тема 31. Человек: какой он? *(практическое занятие).*

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

Тема Человек и культура *(проект).*

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?».

# Планируемые результаты освоения учебного курса

**«Основы духовно-нравственной культуры народов России» на уровне основного общего образования**

## Личностные результаты

Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

*Личностные результаты* освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

#### Патриотическое воспитание

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности .

#### Гражданское воспитание

Осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

#### Ценности познавательной деятельности

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к са моразвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

#### Духовно-нравственное воспитание

Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировозрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям наро- дов родного края, России и народов мира;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

## Метапредметные результаты

## *Метапредметные результаты* освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

#### Познавательные универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия включают:

* умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);
* умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково-символические / моделирование);
* смысловое чтение;
* развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

* умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);
* умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);
* формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

#### Регулятивные универсальные учебные действия

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

* умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);
* умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);
* умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);
* умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

## Предметные результаты

## *Предметные результаты* освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

1. класс

## Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

* Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нрав- ственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;
* иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;
* понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно- нравственным развитием личности и социальным поведением.

Тема 2. Наш дом — Россия

* Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;
* знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;
* понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость.

Тема 3. Язык и история

* Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;
* иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;
* понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;
* обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей

* Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;
* знать и уметь обосновать важность русского языка как культурообразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;
* понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;
* иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

Тема 5. Истоки родной культуры

* Иметь сформированное представление о понятие «культура»;
* осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы; знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;
* уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

Тема 6. Материальная культура

* Иметь представление об артефактах культуры;
* иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;
* понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;
* понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселе ния, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

Тема 7. Духовная культура

* Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;
* знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;
* понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре;
* осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;
* знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

Тема 8. Культура и религия

* Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;
* осознавать связь религии и морали;
* понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;
* уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.

Тема 9. Культура и образование

* Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;
* иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;
* понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;
* приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;
* понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

Тема 10. Многообразие культур России *(практическое занятие)*

* Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;
* выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;
* предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;
* обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

## Тематический блок 2.

**«Семья и духовно-нравственные ценности»**

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей

* Знать и понимать смысл термина «семья»;
* иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;
* осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;
* уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;
* понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;
* осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;
* понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

Тема 12. Родина начинается с семьи

* Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;
* осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;
* понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;
* обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России

* Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;
* знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;
* уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;
* осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России

* Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;
* уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;
* знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художествен- ной культуры;
* понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

Тема 15. Труд в истории семьи

* Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;
* понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и рас- пределение экономических функций в семье;
* осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;
* характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

Тема 16. Семья в современном мире *(практическое занятие)*

* Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;
* выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;
* предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;
* обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

## Тематический блок 3.

**«Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17. Личность — общество — культура

* Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;
* уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры;
* понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;
* знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры

* Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;
* осознавать и доказывать важность морально- нравственных ограничений в творчестве;
* обосновывать важность творчества как реализацию духовно- нравственных ценностей человека;
* доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;
* знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности

* Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;
* обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;
* понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм»,

«любовь к близким».

## Тематический блок 4. «Культурное единство России»

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность

* Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты;
* иметь представление о значении и функциях изучения истории;
* осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота.

Тема 21. Литература как язык культуры

* Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;
* рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;
* обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценно- стей;
* находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

Тема 22. Взаимовлияние культур

* Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;
* понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;
* знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа

* Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовнонравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравствен- ные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая па- мять и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа:
* осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие

* Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;
* называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;
* уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»;
* понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
* демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
* уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

Тема 25. Праздники в культуре народов России

* Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;
* устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;
* различать основные типы праздников;
* уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;
* анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;
* понимать основной смысл семейных праздников:
* определять нравственный смысл праздников народов России;
* осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры народов России

* Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;
* понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;
* осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;
* осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;
* устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;
* иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

Тема 27. Музыкальная культура народов России

* Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музы- кального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;
* обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
* находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;
* знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты

Тема 28. Изобразительное искусство народов России

* Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;
* уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;
* обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
* находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;
* знать основные темы изобразительного искусства народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России

* Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;
* понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;
* воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;
* знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;
* оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом

* Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;
* уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;
* уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);
* понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

Тема 31. Культурная карта России *(практическое занятие)*

* Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;
* понимать, что такое культурная карта народов России;
* описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России

* Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;
* понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения от- дельных этносов.

1. класс

## Тематический блок 1. «Культура как социальность»

Тема 1. Мир культуры: его структура

* Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления;
* понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;
* уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;
* понимать зависимость социальных процессов от культурно- исторических процессов;
* уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов

* Характеризовать административно-территориальное деление России;
* знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;
* понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;
* объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;
* понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
* демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
* характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.

Тема 3. История быта как история культуры

* Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы;
* понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;
* находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный

* Знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;
* осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;
* демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;
* понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;
* осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества.

Тема 5. Образование в культуре народов России

* Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;
* понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;
* понимать специфику каждой ступени образования, её роль в современных общественных процессах;
* обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания;
* характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.

Тема 6. Права и обязанности человека

* Знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»:
* характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;
* понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека;
* понимать необходимость соблюдения прав человека;
* понимать и уметь объяснить необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе;
* приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие

* Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия»,

«атеизм», «свободомыслие»;

* характеризовать основные культурообразующие конфессии;
* знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;
* понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества.

Тема 8. Современный мир: самое важное *(практическое занятие)*

* Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;
* понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;
* называть и характеризовать основные источники этого процесса; уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России.

## Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»

Тема 9. Духовно-нравственный облик и идеал человека

* Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;
* осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями;
* понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь;
* обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;
* характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода»,

«ответственность», «право» и «долг»;

* понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;
* приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России

* Понимать различие между процессами антропогенеза и ан- тропосоциогенеза;
* характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов;
* обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;
* знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

Тема 11. Религия как источник нравственности

* Характеризовать нравственный потенциал религии;
* знать и уметь излагать нравственные принципы государствообразующих конфессий России;
* знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;
* уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке

* Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»;
* определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре; характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;
* осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры

* Характеризовать многосторонность понятия «этика»;
* понимать особенности этики как науки;
* объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;
* обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

Тема 14. Самопознание *(практическое занятие)*

* Характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;
* уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для об- учающихся уровне;
* доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.

## Тематический блок 3. «Человек как член общества»

Тема 15. Труд делает человека человеком

* Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;
* соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;
* объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;
* оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда;
* осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;
* объяснять важность труда и его экономической стоимости;
* знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда».

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

* Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;
* понимать отличия подвига на войне и в мирное время;
* уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;
* знать и называть героев современного общества и исторических личностей;
* обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние

* Характеризовать понятие «социальные отношения»;
* понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;
* осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;
* обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь»,

«коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;

* обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;
* понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания

* Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;
* приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья», «сиротство»; знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;
* обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений

* Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект»,

«гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;

* анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;
* уметь самостоятельно находить информацию о благотворительных, волонтёрских и социальных проектах в регионе своего проживания.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России

* Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно- нравственных ценностей российского народа;
* находить и обосновывать проявления гуманизма в историко- культурном наследии народов России;
* знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;
* находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества

* Характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»;
* иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;
* осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий;
* приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг

* Характеризовать понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;
* доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;
* характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;
* приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;
* понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтёрской деятельности, аргументированно объяснять её важность.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества

* Характеризовать понятие «наука»;
* уметь аргументированно обосновывать важность науки в современном обществе, прослеживать её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;
* называть имена выдающихся учёных России;
* обосновывать важность понимания истории науки, получ ния и обоснования научного знания;
* характеризовать и доказывать важность науки для благополучия общества, страны и государства;
* обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в доказательство этих понятий.

Тема 24. Моя профессия *(практическое занятие)*

* Характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определённой профессии;
* обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество; называть духовно-нравствен- ные качества человека, необходимые в этом виде труда .

## Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»

Тема 25. Гражданин

* Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь;
* понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;
* понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм

* Характеризовать понятие «патриотизм»;
* приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;
* различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим на- родам, их истории и культуре;
* уметь обосновывать важность патриотизма .

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

* Характеризовать понятия «война» и «мир»;
* доказывать важность сохранения мира и согласия;
* обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина;
* понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;
* характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

Тема 28. Государство. Россия — наша родина

* Характеризовать понятие «государство»;
* уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с опорой на исторические факты и духовно-нравственные ценности;
* хаактеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;
* характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека.

Тема 29. Гражданская идентичность *(практическое занятие)*

* Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;
* обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники.

Тема 30. Моя школа и мой класс *(практическое занятие)*

* Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;
* находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать их к потребностям класса.

Тема 31. Человек: какой он? *(практическое занятие)*

* Характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал;
* приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;
* формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи.

Тема 32. Человек и культура *(проект)*

* Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;
* уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;
* показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
* характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

## Система оценки результатов обучения

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

1. Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

2. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся .

3. При этом непосредственное оценивание остаётся прерогативной образовательного учреждения с учётом обозначенных в программе предметных, личностных и метапредметных результатов.

# Тематическое планирование

37

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|  | **Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»** | | |
| 1 | Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»? | Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России | *Формировать представление* об особенностях курса ««Основы духовно-нравственной культуры народов России».  *Слушать* и *понимать* объяснения учителя по теме урока.  *Вести* самостоятельную работу с учебником |
| 2 | Наш дом — Россия | Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов | *Слушать* и *понимать* объяснения учителя по теме урока.  *Формировать представление* о необходимости и важности межнационального и межрелигиозного сотрудничества, взаимодействия. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | *Выполнять* задания на понимание и разграничение понятий по курсу |
| 3 | Язык и история | Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь | *Формировать* представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры.  *Понимать* особенности коммуникативной роли языка.  *Слушать* и *анализировать* выступления одноклассников, *отбирать* и *сравнивать* учебный материал по нескольким источникам |
| 4 | Русский язык — язык общения и язык возможностей | Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык | *Формировать* представление о русском языке как языке межнационального общения.  *Слушать* объяснения учителя, стараясь выделить главное.  *Объяснять* наблюдаемые в практике изучения языка явления |
| 5 | Истоки родной культуры | Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России | *Формировать* представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов.  *Слушать* и *понимать* объяснения учителя по теме урока.  *Выполнять* задания на понимание и разграничение понятий по теме |
| 6 | Материальная культура | Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества | *Формировать* представление о традиционных укладах жизни разных народов.  *Слушать* и *анализировать* выступления одноклассников.  *Работать* с учебником, *анализировать* проблемные ситуации |
| 7 | Духовная культура | Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравствен ность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей | *Формировать* представление о духовной культуре разных народов.  *Понимать* взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры.  *Выполнять* задания на понимание и разграничение понятий по теме.  *Учиться работать* с текстом и зрительным рядом учебника |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 8 | Культура и религия | Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государ- ствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России | *Формировать* представление о понятии «религия», *понимать* и *уметь объяснять*, в чём заключается связь культуры и религии.  *Слушат*ь объяснения учителя, *работать* с научно-популярной литературой по теме |
| 9 | Культура и образование | Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека | *Понимать* смысл понятия «образование», *уметь объяснять* важность и необходимость образования для общества. *Слушат*ь объяснения учителя, *отбирать* и *сравнивать* учебные материалы по теме |
| 10 | Многообразие культур России *(практическое заня- тие)* | Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России | *Отбирать* материал по нескольким источникам, *готовить* доклады, *работать* с научно-популярной литера- турой.  *Слушать* выступления одноклассников |
|  | **Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»** | | |
| 11 | Семья — хранитель духов- ных ценностей | Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно- нравственный долг человека | *Понимать*, что такое семья, *формировать представление* о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада у разных народов.  *Понимать* значение термина «поко- ление».  *Слушать* объяснения учителя, *ре- шать* проблемные задачи |
| 12 | Родина начинается с семьи | История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество? | *Понимать* и *объяснять*, как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа.  *Слушать* объяснения учителя, *разграничивать* понятия по теме, *систематизировать* учебный материал |
| 13 | Традиции семейного воспитания в России | Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей | *Понимать* и *объяснять*, что такое традиция, *уметь рассказывать* о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России.  *Уметь объяснять* и *разграничивать* основные понятия по теме. *Просматривать* и *анализировать* учебные фильмы, *работать* с раздаточным материалом |
| 14 | Образ семьи в культуре на- родов России | Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях.  Семья в литературе и произ- ведениях разных видов ис- кусства | *Знать* основные фольклорные сюжеты о семье, семейных ценностях.  *Знать* и *понимать* морально-нравственное значение семьи.  *Работать* с научно-популярной лите- ратурой, *просматривать* и *анализи- ровать* учебные фильмы, *система- тизировать* учебный материал |
| 15 | Труд в истории семьи | Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи | *Понимать*, что такое «семейный труд», *сознавать* и *характеризовать* важного общего семейного труда для укрепления целостности семьи.  *Слушать* объяснения учителя, *самостоятельно работать* с учебником |
| 16 | Семья в современном мире  *(практическое занятие)* | Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции | *Понимать*, почему важно изучать и хранить историю своей семьи, передавать её следующим поколениям.  *Готовить* доклад, сообщение; *создавать* семейное древо; *отбирать* и *сравнивать* материал из нескольких источников |
|  | **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»** | | |
| 17 | Личность — общество — культура | Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно- нравственных ценностей | *Знать*, что такое гуманизм, *понимать*, что делает человека человеком и какие проявления людей можно назвать гуманными.  *Работать* с научно-популярной литературой, *уметь разграничивать* понятия, *осваивать* смысловое чтение (решать текстовые задачи) |
| 18 | Духовный мир человека. Че ловек — творец культуры | Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре.  Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации | *Понимать* и *объяснять* значение слова «человек» в контексте духовно- нравственной культуры.  *Слушать объяснения* учителя, *работать* с учебником, *уметь понимать* и *разграничивать* основные понятия по теме |
| 19 | Личность и духовно-нрав- ственные ценности | Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким | *Понимать* и *объяснять*, что такое мораль и нравственность, любовь к близким.  *Показывать* на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др.  *Разграничивать* и *определять* основные понятия, *решать* текстовые зада чи, *работать* с учебником |
| 20  47 | Историческая память как духовно-нравственная ценность | Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений | *Объяснять* смысл термина «история», *понимать* важность изучения истории.  *Понимать* и *объяснять,* что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны.  *Работать* с учебником, *выделять* и *определять* основные понятия, *слушать* и *анализировать* выступления одноклассников |
| 21 | Литература как язык культуры | Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность | *Понимать* особенности литературы, её отличия от других видов художественного творчества*.*  *Объяснять* средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы.  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с художественной литературой, изучать и анализировать источники |
| 22 | Взаимовлияние культур | Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен  ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей | *Иметь представление* о значении терминов «взаимодействие культур»,  «культурный обмен».  *Понимать* и *объяснять* важность сохранения культурного наследия.  *Слушать* объяснения учителя, *понимать* и *разграничивать* понятия, *отбирать* и *сравнивать* материал по нескольким источникам |
| 23 | Духовно-нравственные ценности российского народа | Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России | *Уметь объяснять* значение основных понятий, отражающих духовно-нравственные ценности.  *Осознавать* их и *защищать* в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества.  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с учебником (смысловое чтение) |
| 24 | Регионы России: культурное многообразие | Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. | *Понимать* принципы федеративного устройства России, *объяснять* понятие «полиэтничность» |
| 49 |  | Малая Родина — часть обще го Отечества | *Понимать* ценность многообразия культурных укладов народов России. *Уметь рассказывать* о культурном своеобразии своей малой родины.  *Слушать* и *анализировать* выступления одноклассников, *работать* с источниками |
| 25 | Праздники в культуре народов России | Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов | *Понимать* и *объяснять*, что такое  «народный праздник».  *Уметь рассказывать* о праздничных традициях разных народов и своей семьи.  *Понимать* и *объяснять* нравственный смысл народного праздника.  *Работать* с учебником, *просматривать* и *анализировать* учебные фильмы |
| 26 | Памятники в культуре народов России | Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные.  Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценно- сти народов России | *Устанавливать связь* между историей памятника и историей края.  *Характеризовать* памятники истории и культуры.  *Понимать* нравственный и научный смысл краеведческой работы.  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с научно-популярной литературой, *просматривать* и *анализировать* учебные фильмы |

*Продолжение*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 27 | Музыкальная культура на- родов России | Музыка. Музыкальные про изведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах | *Понимать* особенности музыки как вида искусства.  *Знать* и *называть* основные темы музыкального творчества народов России, *понимать*, как история народа отражается в его музыке.  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с научно-популярной литературой, *просматривать* и *анализировать* учебные фильмы |
| 28 | Изобразительное искусство народов России | Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному ис- кусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдаю- щиеся художники разных на- родов России | *Понимать* и *объяснять* особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества.  *Понимать* и *обосновывать* важность искусства как формы трансляции культурных ценностей.  *Знать* и *называть* основные темы искусства народов России.  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с научно-популярной литературой, *просматривать* и *анализировать* учебные фильмы |
| 29 | Фольклор и литература народов России | Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как | *Понимать*, что такое национальная литература. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе | *Объяснять* и *показывать* на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно- нравственные ценности.  *Отбирать* и *сравнивать* материал из нескольким источникам, *решать* текстовые задачи, *слушать* и *анализировать* выступления одноклассников |
| 30 | Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом *(практическое занятие)* | Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников | *Отбирать* и *сравнивать* учебный материал по нескольким источникам, *решать* текстовые задачи, *слушать* и *анализировать* выступления одноклассников, *работать* с научно-популярной литературой |
| 31 | Культурная карта России  *(практическое занятие)* | География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями | *Отбирать* и *сравнивать* несколько источников, *решать* текстовые задачи, *слушать* и *анализировать* выступления одноклассников, *работать* с научно-популярной литературой |
| 32 | Единство страны — залог будущего России | Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно- нравственные ценности народов России | *Понимать* и *объяснять* значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснования её культурного, экономического единства.  *Слушать* объяснения учителя, *систематизировать* учебный материал |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|  | **Тематический блок 1. «Культура как социальность»** | | |
| 1 | Мир культуры: его структу- ра | Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества | *Понимать* специфику социальных явлений, их отличия от мира природы.  *Уметь объяснять* взаимосвязь материальной культуры с духовно-нравственным состоянием общества.  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с учебником, *анализировать* проблемные ситуации |
| 2 | Культура России: многообразие регионов | Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России | *Понимать* и *объяснять* важность сохранения исторической памяти разных народов, культурных традиций разных регионов России.  *Характеризовать* духовную культуру народов России как общее достояние нашей Родины.  *Работать* с картой регионов, *разграничивать* понятия по теме, *слушать* объяснения учителя |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3 | История быта как история культуры | Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России | *Понимать* и *объяснять* взаимосвязь хозяйственной деятельности, быта людей с историей народа, климатом, географическими условиями его жизни. *Работать* с учебником, а также научно-популярной литературой; *просматривать* и *анализировать* учебные фильмы |
| 4 | Прогресс: технический и социальный | Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества? | *Понимать* и *объяснять*, что такое труд, разделение труда, какова роль труда в истории и современном обществе.  *Работать* с учебником, научно-популярной литературой; *решать* проблемные задачи, *анализировать* и *разграничивать* понятий |
| 5 | Образование в культуре народов России | Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования.  Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей | *Понимать* и *объяснять* важность образования в современном мире и ценность знаний.  *Понимать,* что образование — важная часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.  *Слушать* объяснения учителя, *рефлексировать* собственный опыт, *разграничивать* понятия |

*Продолжение*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 6 | Права и обязанности человека | Права и обязанности человека в культурной традиции народов России.  Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации | *Понимать* и *объяснять*, в чём заключается смысл понятий «права человека», правовая культура» и др.  *Понимать* необходимость соблюдения прав и обязанностей человека.  *Слушать* и *анализировать* выступления одноклассников, работать с текстом учебника и с источниками |
| 7 | Общество и религия: духовно-нравственное взаимодей- ствие | Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей | *Понимать* и *объяснять* смысл понятий «религия», «атеизм» и др.  *Знать* названия традиционных рели- гий России, *уметь объяснять* их роль в истории и на современном этапе раз- вития общества .  *Слушать* объяснения учителя, *решать* текстовые задачи |
| 8 | Современный мир: самое важное *(практическое занятие)* | Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России | *Понимать*, в чём заключаются основные духовно-нравственные ориентиры современного общества.  *Подготовить* проект (или доклад, сообщение); *работать* с научно-попу- лярной литературой, *разграничивать* и *систематизировать* понятия |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»** | | | |
| 9 | Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека | Мораль, нравственность, эти- ка, этикет в культурах наро- дов России. Право и равенство в правах. Свобода как цен ность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни | *Понимать* и *объяснять* взаимосвязь таких понятий, как «свобода», ответственность, право и долг.  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с учебником, *анализировать* проблемные ситуации |
| 10 | Взросление человека в культуре народов России | Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества . Необходимость развития во взаимодействии с другими людь- ми. Самостоятельность как ценность | *Объяснять* важность взаимодействия человека и общества, негативные эффекты социальной изоляции.  *Слушать* объяснения учителя, *решать* проблемные задачи, *анализировать* информацию из нескольких источников, *анализировать* собственный опыт |
| 11 | Религия как источник нравственности | Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека | *Понимать*, какой нравственный потенциал несут традиционные религии России.  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с учебником, *просматривать* учебные фильмы по теме |

*Продолжение*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 12 | Наука как источник знания о человеке и человеческом | Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей | *Понимать* и *объяснять* смысл понятия «гуманитарное знание»; *осознавать*, что культура помогает человеку понимать самого себя.  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с учебником, с дополнительной научно-популярной литературой |
| 13 | Этика и нравственность как категории духовной культуры | Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна? | *Объяснять* понятия «добро» и «зло» с помощью примеров из истории и культуры народов России, *соотносить* эти понятия с личным опытом. *Решать* проблемные задачи, *работать* с учебником, *рефлексировать* собственный опыт |
| 14 | Самопознание *(практиче- ское занятие)* | Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта | *Уметь соотносить* понятия «мораль», «нравственность» с самопознанием на доступном для возраста детей уровне.  *Формировать представления* о самом себе; *воспитывать* навыки самопрезентации, рефлексии; *слушать* и *анализировать* доклады одноклассников |

57

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тематический блок 3. «Человек как член общества»** | | | |
| 15 | Труд делает человека человеком | Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда | *Осознавать* важность труда *объяснять* его роль в современном обществе.  *Понимать* и *осознавать* трудолюбие как ответственность перед людьми и самим собой.  *Слушать* объяснения учителя, *решать* проблемные задачи, *анализировать* тексты учебника |
| 16 | Подвиг: как узнать героя? | Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь | *Понимать* и *объяснять* отличие подвига на войне и в мирное время.  *Знать* и *называть* имена героев. *Слушать* объяснения учителя, *решать* проблемные задачи, *анализировать* тексты учебника |
| 17 | Люди в обществе: духовно- нравственное взаимовлияние | Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы Этика предпринимательства. Социальная по мощь | *Понимать* и *объяснять* понятия  «дружба», «предательство», «честь»,  «коллективизм», «благотворительность».  *Слушать* объяснения учителя, *ре шать* проблемные задачи, *анализировать* тексты учебника |

*Продолжение*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 18 | Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания | Бедность . Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества | *Понимать* и *объяснять* понятия «бедность», «инвалидность», «сиротство». *Предлагать пути* преодоления проблем современного общества на доступном для понимания детей уровне. *Слушать* объяснения учителя, *решать* проблемные задачи, *анализировать* тексты учебника |
| 19 | Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений | Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтёрство. Общественные блага | *Понимать* и *объяснять* понятия «милосердие», «взаимопомощь», «благотворительность», «волонтёрство». *Выявлять* общие черты традиций милосердия, взаимной помощи, благотворительности у представителей разных народов.  *Слушать* объяснения учителя, *решать* проблемные задачи, *анализировать* тексты учебника |
| 20 | Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России | Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко- культурном наследии народов России | *Понимать* и *характеризовать* понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей народов России  *Осознавать* важность гуманизма для формирования личности, построения взаимоотношений в обществе.  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с научно-популярной литературой |
|  |  |  |
| 21 | Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества | Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий | *Понимать* и *объяснять*, что такое социальные профессии и почему выбирать их нужно особенно ответственно. *Работать* с научно-популярной литературой, *готовить* рефераты, *слушать* и *анализировать* доклады одноклассников |
| 22 | Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг | Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом | *Приводить примеры* выдающихся благотворителей в истории и в современной России.  *Работать* с научно-популярной литературой, *анализировать* несколько источников, *разграничивать* понятия |
| 23 | Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества | Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных | *Понимать* и *объяснять*, что такое наука; *приводить* имена выдающихся учёных России.  *Работать* с научно-популярной литературой, *анализировать* несколько источников, *разграничивать* понятия |

*Продолжение*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 24 | Моя профессия *(практическое занятие)* | Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профес сии | *Обосновывать*, какие духовно-нравственные качества нужны для выбранной профессии.  *Работать* с научно-популярной литературой, *анализировать* несколько источников, *разграничивать* понятия |
| **Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»** | | | |
| 25 | Гражданин | Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества граждани на | *Характеризовать* понятия «Родина», «гражданство»; *понимать* духовно-нравственный смысл патриотизма. *Слушать* объяснения учителя, *работать* с текстом учебника |
| 26 | Патриотизм | Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма | *Приводить примеры* патриотизма в истории и в современном обществе.  *Слушат*ь объяснения учителя, *работать* с учебником, *рефлексировать* собственный опыт |
| 27 | Защита Родины: подвиг или долг? | Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть | *Характеризовать* важность сохранения мира и согласия.  *Приводить примеры* военных подвигов; *понимать* особенности защиты чести Родины в спорте, науке, культуре. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | *Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с учебником, *смотреть* и *ана- лизировать* учебные фильмы |
| 28 | Государство.  Россия — наша родина | Государство как объединяю- щее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность | *Объяснять* понятие «государство». *Уметь выделять* и *характеризовать* основные особенности Российского государства с опорой на духовно-нравственные ценности.  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с текстом учебника, с дополнительной научно-популярной литературой |
| 29 | Гражданская идентичность  *(практическое занятие)* | Какими качествами должен обладать человек как гражданин | *Обосновать* важность духовно-нрав- ственных качеств гражданина.  *Работать* с источниками, *определять* понятия, *подготовить* практическую работу |
| 30 | Моя школа и мой класс  *(практическое занятие)* | Портрет школы или класса через добрые дела | *Характеризовать* понятие «доброе дело» в контексте оценки собственных действий, их нравственного начала. *Работать* с источниками, *определять* понятия, *подготовить* практическую работу |

*Продолжение*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 31 | Человек: какой он? *(практическое занятие)* | Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека | *Сформулировать* свой идеал человека, *назвать* качества, ему присущие. *Работать* с источниками, *определять* понятия, *подготовить* практическую работу |
| 32 | Человек и культура *(проект)* | Итоговый проект: «Что значит быть человеком?» | *Показать* взаимосвязь человека и культуры через их взаимное влияние. *Характеризовать* образ человека высокой духовной культуры, создаваемый в произведениях искусства.  *Работать* с источниками, *систематизировать* понятия, *подготовить* проект |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

# ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

# Виноградова Н.Ф., Мариносян Т.Э., Основы духовно-нравственной культуры народов России, 6 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

# МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 6 класс: методические рекомендации/ Н.Ф. Виноградова. – М.: Вентана-Граф, 2019
2. Тишкова В.А., Шапошникова Т.Д. «Книга для учителя». Москва, «Просвещение», 2010.
3. Религии мира: история, культура, вероучение: учебное пособие / под общ. ред. А.О. Чубарьяна и Г.М. Бонгард-Левина. - М.: ОЛМА Медиагрупп, 2016. - 398 с.: ил.
4. Токарев С. А. Религии в истории народов мира / С. А. Токарев. - изд. 5-е, испр. и доп. - М. : Республика, 2005. - 542 с.: ил.- (Библиотека: религия, культура, наука).
5. Метлик И.В. Религия и образование в светской школе. – М., 2014.
6. Чепикова Л.В. О преемственности в воспитании нравственной культуры у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Л.В. Чепикова // Воспитание школьников. – 2017.

# ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. <http://scool-collection.edu.ru> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов;
2. <https://resh.edu.ru/subject/24/> - Российская электронная школа;
3. <https://uchi.ru/> - Учи.ру – Отечественная онлайн-платформа;
4. <http://pritchi.ru> – детские притчи;
5. <http://orkce.apkpro.ru> - Основы религиозных культур и светской этики ;
6. [www.gumfak.ru](http://www.gumfak.ru) - Электронная гуманитарная библиотека.